

# ANNEXE 8 Techniciens du spectacle

## Liste des emplois et des secteurs d'activités

L'annexe 8 au règlement général de l'assurance chômage s'applique aux ouvriers et techniciens engagés par des employeurs du cinéma, de la diffusion TV, radio ou du spectacle répertoriés par des codes NAF précis et uniquement lorsqu'ils exercent leur activité professionnelle sur une des fonctions répertoriées sur la liste ci-dessous.

### 1. PRODUCTION AUDIOVISUELLE

#### EMPLOYEURS

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par les codes NAF suivants :

**59.11 A** : Production de films et de programmes pour la télévision - sauf animation ;  
**59.11 B** : Production de films institutionnels et publicitaires - sauf animation.

#### SALARIÉS

L'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions suivantes (les fonctions ci-dessous peuvent être déclinées au féminin) :

1. 1<sup>er</sup> assistant décorateur
2. 1<sup>er</sup> assistant décorateur spécialisé
3. 1<sup>er</sup> assistant OPV
4. 1<sup>er</sup> assistant OPV spécialisé
5. 1<sup>er</sup> assistant réalisateur
6. 1<sup>er</sup> assistant réalisateur spécialisé
7. 1<sup>er</sup> assistant son
8. 2<sup>e</sup> assistant décorateur
9. 2<sup>e</sup> assistant décorateur spécialisé
10. 2<sup>e</sup> assistant OPV
11. 2<sup>e</sup> assistant OPV spécialisé
12. 2<sup>e</sup> assistant réalisateur
13. 2<sup>e</sup> assistant réalisateur spécialisé
14. Accessoiriste
15. Accessoiriste spécialisé
16. Administrateur de production
17. Administrateur de production spécialisé
18. Aide de plateau
19. Animateur d'émission
20. Animatronicien
21. Assistant décorateur adjoint
22. Assistant d'émission
23. Assistant de postproduction
24. Assistant de production
25. Assistant de production adjoint
26. Assistant de production spécialisé
27. Assistant lumière
28. Assistant lumière spécialisé
29. Assistant monteur
30. Assistant monteur adjoint
31. Assistant monteur spécialisé
32. Assistant OPV adjoint
33. Assistant réalisateur
34. Assistant réalisateur adjoint
35. Assistant régisseur adjoint
36. Assistant son
37. Assistant son adjoint
38. Assistante scripte adjointe
39. Blocker/Rigger
40. Bruiteur
41. Cadreur
42. Cadreur spécialisé/OPV spécialisé
43. Chargé d'enquête/recherche
44. Chargé de postproduction
45. Chargé de production
46. Chargé de sélection
47. Chauffeur
48. Chauffeur de salle
49. Chef constructeur
50. Chef costumier
51. Chef costumier spécialisé
52. Chef d'équipe
53. Chef de plateau/Régisseur de plateau
54. Chef décorateur
55. Chef décorateur spécialisé
56. Chef éclairagiste
57. Chef électricien
58. Chef machiniste
59. Chef maquilleur
60. Chef maquilleur spécialisé
61. Chef monteur
62. Chef monteur spécialisé
63. Chef OPS
64. Chef OPS spécialisé/Ingénieur du son spécialisé
65. Chef OPV
66. Coiffeur
67. Coiffeur perruquier
68. Coiffeur perruquier spécialisé
69. Coiffeur spécialisé
70. Collaborateur artistique
71. Collaborateur de sélection
72. Comptable de production
73. Comptable de production spécialisé
74. Conducteur de groupe
75. Conformateur
76. Conseiller artistique d'émission
77. Conseiller technique réalisation
78. Constructeur
79. Coordinateur d'écriture (ex script éditeur)
80. Coordinateur d'émission
81. Costumier
82. Costumier spécialisé
83. Créateur de costume
84. Créateur de costume spécialisé
85. Décorateur
86. Décorateur peintre
87. Décorateur peintre spécialisé
88. Décorateur spécialisé
89. Décorateur tapissier
90. Décorateur tapissier spécialisé
91. Dessinateur en décor
92. Dessinateur en décor spécialisé
93. Directeur artistique
94. Directeur de collection
95. Directeur de jeux
96. Directeur de la distribution
97. Directeur de la distribution spécialisé
98. Directeur de postproduction
99. Directeur de production
100. Directeur de production spécialisé
101. Directeur de programmation
102. Directeur de sélection
103. Directeur des dialogues
104. Directeur photo
105. Directeur photo spécialisé
106. Documentaliste
107. Doubleur lumière
108. Dresseur
109. Éclairagiste
110. Électricien
111. Électricien déco
112. Enquêteur
113. Ensemblier - décorateur
114. Ensemblier - décorateur spécialisé
115. Étalonneur
116. Habilleur
117. Habilleur spécialisé
118. Illustrateur sonore
119. Ingénieur de la vision
120. Ingénieur de la vision adjoint
121. Ingénieur du son
122. Intervenant spécialisé
123. Machiniste
124. Machiniste décorateur
125. Maçon
126. Maquillage et coiffure spéciaux
127. Maquilleur
128. Maquilleur spécialisé
129. Mécanicien
130. Menuisier-traceur

- 131. Métallier
- 132. Mixeur
- 133. Mixeur (directs)
- 134. Monteur
- 135. Opérateur de voies
- 136. Opérateur effets temps réel
- 137. Opérateur magnétoscope
- 138. Opérateur magnéto ralenti
- 139. Opérateur playback
- 140. Opérateur régie vidéo
- 141. Opérateur spécial (Steadicamer)
- 142. Opérateur spécial (Steadicamer) spécialisé

- 143. Opérateur synthétiseur
- 144. OPS
- 145. OPV
- 146. Peintre
- 147. Peintre en lettres/en faux bois
- 148. Perchiste
- 149. Perchiste spécialisé/1<sup>er</sup> assistant son spécialisé
- 150. Photographe de plateau
- 151. Photographe de plateau spécialisé
- 152. Pointeur
- 153. Pointeur spécialisé
- 154. Préparateur de questions
- 155. Producteur artistique
- 156. Producteur exécutif
- 157. Programmateur artistique d'émission
- 158. Prothésiste
- 159. Pupitreur lumière
- 160. Recherchiste
- 161. Régisseur/Responsable repérages
- 162. Régisseur adjoint
- 163. Régisseur adjoint spécialisé
- 164. Régisseur d'extérieurs
- 165. Régisseur d'extérieurs spécialisé
- 166. Régisseur général
- 167. Régisseur général spécialisé

- 168. Régisseur spécialisé/Resp. repérages spécialisé
- 169. Régulateur de stationnement
- 170. Répétiteur
- 171. Responsable d'enquête
- 172. Responsable de questions
- 173. Responsable de recherche
- 174. Responsable des enfants
- 175. Responsable repérages
- 176. Rippeur
- 177. Scripte
- 178. Scripte spécialisée
- 179. Secrétaire de production
- 180. Secrétaire de production spécialisée
- 181. Serrurier
- 182. Staffeur
- 183. Storyboarder
- 184. Styliste
- 185. Superviseur effets spéciaux
- 186. Tapissier
- 187. Technicien instrument/backliner
- 188. Technicien truquiste
- 189. Technicien vidéo
- 190. Toupilleur
- 191. Truquiste
- 192. Vidéographe

## 2. PRODUCTION CINÉMATOGRAPHIQUE

### EMPLOYEURS

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par le code NAF suivant :

**59.11 B** : Production de films institutionnels et publicitaires.

**59.11 C** : Production de films pour le cinéma – sauf studios et animation.

### SALARIÉS

L'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions suivantes (les fonctions ci-dessous peuvent être déclinées au féminin) :

#### – Branche réalisation –

- 1. Conseiller technique à la réalisation cinéma
- 2. Premier assistant réalisateur cinéma
- 3. Second assistant réalisateur cinéma
- 4. Auxiliaire à la réalisation cinéma
- 5. Scripte cinéma
- 6. Assistant scripte cinéma
- 7. Technicien retour image cinéma
- 8. Premier assistant à la distribution des rôles cinéma
- 9. Chargé de la figuration cinéma
- 10. Assistant au chargé de la figuration cinéma
- 11. Répétiteur cinéma
- 12. Responsable des enfants cinéma

#### – Branche administration –

- 13. Directeur de production cinéma
- 14. Administrateur de production cinéma
- 15. Administrateur adjoint comptable cinéma
- 16. Assistant comptable de production cinéma
- 17. Secrétaire de production cinéma

#### – Branche régie –

- 18. Régisseur général cinéma
- 19. Régisseur adjoint cinéma
- 20. Auxiliaire à la régie cinéma

#### – Branche image –

- 21. Directeur de la photographie cinéma
- 22. Cadreur cinéma
- 23. Cadreur spécialisé cinéma
- 24. Premier assistant opérateur cinéma
- 25. Deuxième assistant opérateur cinéma
- 26. Technicien d'appareils télécommandés (prise de vues) cinéma
- 27. Photographe de plateau cinéma

#### – Branche son –

- 28. Chef opérateur de son cinéma
- 29. Assistant opérateur du son cinéma

#### – Branche costumes –

- 30. Créateur de costume cinéma
- 31. Chef costumier cinéma
- 32. Costumier cinéma
- 33. Habilleur cinéma
- 34. Teinturier patineur costumes cinéma
- 35. Chef d'atelier costumes cinéma
- 36. Couturier costumes cinéma

#### – Branche maquillage –

- 37. Chef maquilleur cinéma
- 38. Maquilleur cinéma

#### – Branche coiffure –

- 39. Chef coiffeur cinéma
- 40. Coiffeur cinéma

#### – Branche décoration –

- 44. Chef décorateur cinéma
- 42. Ensemblier décorateur cinéma
- 43. Premier assistant décorateur cinéma
- 44. Deuxième assistant décorateur cinéma
- 45. Troisième assistant décorateur cinéma
- 46. Ensemblier cinéma
- 47. Régisseur d'extérieurs cinéma
- 48. Accessoiriste de plateau cinéma
- 49. Accessoiriste de décor cinéma
- 50. Peintre d'art de décor cinéma
- 51. Infographiste de décor cinéma
- 52. Illustrateur de décor cinéma
- 53. Chef tapissier de décor cinéma
- 54. Tapissier de décor cinéma

#### – Branche montage –

- 55. Chef monteur cinéma
- 56. Premier assistant monteur cinéma
- 60. Deuxième assistant monteur cinéma
- 57. Chef monteur son cinéma
- 58. Bruiteur
- 59. Assistant bruiteur
- 60. Coordinateur de postproduction cinéma

#### – Branche mixage –

- 61. Mixeur cinéma
- 62. Assistant mixeur cinéma

#### – Branche collaborateurs techniques spécialisés –

- 63. Superviseur d'effets physiques cinéma
- 64. Assistant effets physiques cinéma
- 65. Animatronicien cinéma

– Branche machinistes de prises de vues –

66. Chef machiniste prise de vues cinéma
67. Sous-chef machiniste de prise de vues cinéma
68. Machiniste de prise de vues cinéma

– Branche électriciens de prise de vues –

69. Chef électricien prise de vues cinéma
70. Sous-chef électricien prise de vues cinéma
71. Électricien prise de vues cinéma
72. Conducteur de groupe cinéma

– Branche construction de décors –

73. Chef constructeur cinéma
74. Chef machiniste de construction cinéma
75. Sous-chef machiniste de construction cinéma
76. Machiniste de construction cinéma
77. Chef électricien de construction cinéma
78. Sous-chef électricien de construction cinéma
79. Électricien de construction cinéma
80. Chef menuisier de décor cinéma
81. Sous-chef menuisier de décor cinéma
82. Menuisier traceur de décor cinéma
83. Menuisier de décor cinéma

84. Toupilleur de décor cinéma
85. Maquettiste de décor cinéma
86. Maçon de décor cinéma
87. Chef serrurier de décor cinéma
88. Serrurier de décor cinéma
89. Chef sculpteur de décor cinéma
90. Sculpteur de décor cinéma
91. Chef staffeur de décor cinéma
92. Staffeur de décor cinéma
93. Chef peintre de décor cinéma
94. Sous-chef peintre de décor cinéma
95. Peintre de décor cinéma
96. Peintre en lettres de décor cinéma
97. Peintre faux bois et patine décor cinéma

### 3. ÉDITION PHONOGRAPHIQUE

#### EMPLOYEURS

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par le code NAF suivant :

**59.20 Z** : Enregistrement sonore et édition musicale - sauf édition musicale, studios d'enregistrement et studios de radio.

#### SALARIÉS

L'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions suivantes (les fonctions ci-dessous peuvent être déclinées au féminin) :

– Son –

1. Ingénieur du son
2. Mixeur
3. Programmeur musical
4. Bruiteur
5. Sonorisateur
6. Technicien des instruments / Technicien backliner
7. Monteur son
8. Perchman / Perchiste
9. 1<sup>er</sup> assistant son
10. Preneur de son / Opérateur du son
11. Illustrateur sonore
12. Régisseur son / Technicien son
13. Assistant son
14. 2<sup>e</sup> assistant son

– Image graphisme –

1. Directeur de la photo/Chef OPV
2. Cadreur/Cameraman/OPV
3. Assistant cadreur/Cameraman/OPV
4. Animateur (vidéogramme d'animation)
5. Chauffeur de salle
6. Illustrateur
7. Photographe
8. Présentateur
9. Ingénieur de la vision
10. Technicien vidéo

11. 1<sup>er</sup> assistant : cadreur/cameraman/OPV
12. 2<sup>e</sup> assistant : cadreur/cameraman/OPV
13. Rédacteur
14. Opérateur magnétoscope
15. Opérateur magnétoscope ralenti
16. Opérateur projectionniste
17. Opérateur prompteur
18. Opérateur régie vidéo
19. Opérateur synthétiseur

– Réalisation –

1. Conseiller technique à la réalisation
2. Script
3. 1<sup>er</sup> assistant réalisateur
4. Assistant réalisateur
5. 2<sup>e</sup> assistant réalisateur

– Régie –

1. Régisseur général
2. Régisseur/régisseur adjoint
3. Régisseur d'orchestre
4. Régisseur de plateau/Chef de plateau
5. Aide de plateau/assistant de plateau

– Production / Postproduction –

1. Directeur de production
2. Directeur de postproduction/Chargé de postproduction
3. Monteur truquiste / Truquiste
4. Directeur artistique de production
5. Répétiteur
6. Chargé de production
7. Directeur de la distribution artistique
8. Administrateur de production
9. Conseiller artistique de production
10. Coordinateur d'écriture (script éditeur)
11. Documentaliste / Iconographe
12. Monteur/Chef monteur
13. Assistant monteur/Monteur adjoint
14. Assistant du directeur de la distribution artistique
15. Assistant du directeur de la production artistique

16. Assistant de production
17. Assistant de postproduction
18. Secrétaire de production
19. Traducteur / Interprète

– Maquillage / Coiffure –

1. Coiffeur perruquier/Chef coiffeur perruquier
2. Styliste
3. Maquilleur/Maquilleur posticheur/ Chef maquilleur/Chef maquilleur posticheur
4. Costumier/Chef costumier
5. Coiffeur/Chef coiffeur
6. Habilleur
7. Assistant du styliste
8. Assistant du coiffeur
9. Assistant du maquilleur

– Lumière –

1. Eclairagiste
2. Électricien/Chef électricien
3. Technicien lumière

– Décoration / Machiniste –

1. Tapissier décorateur
2. Décorateur/Chef décorateur/Architecte décorateur/Assistant décorateur
3. Constructeur/Chef constructeur
4. Conducteur de groupe / Groupman
5. Ensemblier/Assistant ensemblier
6. Machiniste/Chef machiniste
7. Maquettiste staffeur
8. Staffeur/Chef staffeur
9. Menuisier/Chef menuisier
10. Chef peintre
11. Peintre décorateur/Chef peintre décorateur
12. Sculpteur décorateur/Chef sculpteur décorateur
13. Tapissier
14. Accrocheur rigger
15. Technicien plateau
16. Accessoiriste

## 4. PRESTATION TECHNIQUES AU SERVICE DE LA CRÉATION ET DE L'ÉVÉNEMENT

### EMPLOYEURS

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par les codes NAF suivants :

**59.11 C** Production de films pour le cinéma (uniquement studios de cinéma) ;

**59.12 Z** Postproduction de films cinématographiques, de vidéo et de programmes de télévision – sauf studios d'animation ;

**59.20 Z** Enregistrement sonore et édition musicale (uniquement studios d'enregistrement sonore) ;

Les employeurs dont le code NAF est 59.11 C, 59.12 Z ou 59.20 Z doivent détenir la certification sociale des entreprises techniques au service de la création et de l'événement du secteur de l'audiovisuel.

**90.02 Z** Activités de soutien au spectacle vivant et détention du label prestataire de services du spectacle vivant.

### SALARIÉS

#### LISTE A : AUDIOVISUEL - CINÉMA

Dans le domaine d'activité répertorié par les codes NAF :

**59.11 C**, **59.12 Z** et **59.20 Z** l'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions suivantes (les fonctions ci-dessous peuvent être déclinées au féminin) :

#### - Image -

1. Technicien de reportage
2. Pointeur AV
3. Cadreur AV
4. Opérateur de prises de vue
5. Chef opérateur de prises de vue AV

#### - Son -

1. Assistant son
2. Opérateur du son
3. Opérateur supérieur du son
4. Chef opérateur du son
5. Ingénieur du son
6. Technicien transfert son
7. Opérateur repiquage
8. Opérateur report optique
9. Technicien repiquage

10. Technicien report optique
11. Créateurs d'effets sonores
12. Technicien rénovation son

#### - Plateaux -

1. Assistant de plateau AV
2. Riggers
3. Machinistes AV
4. Chef Machiniste AV
5. Electricien prise de vue
6. Electricien pupitreur
7. Poursuiveur
8. Chef poursuiveur AV
9. Blocker
10. Groupiste flux AV
11. Chef électricien prise de vue
12. Chef d'atelier lumière
13. Chef de plateau AV
14. Coiffeur
15. Maquilleur
16. Chef maquilleur
17. Habilleur
18. Costumier
19. Chef costumier

#### - Réalisation -

1. Directeur casting
2. 2<sup>e</sup> assistant de réalisation AV
3. 1<sup>er</sup> assistant de réalisation AV
4. Scripte AV

#### - Exploitation, régie et maintenance -

1. Technicien de maintenance N1
2. Technicien de maintenance N2
3. Ingénieur de maintenance
4. Opérateur synthétiseur
5. Infographiste AV
6. Chef graphiste AV
7. Truquiste AV
8. Opérateur magnétoscope
9. Opérateur «ralenti»
10. Opérateur serveur vidéo
11. Assistant d'exploitation AV
12. Technicien d'exploitation AV
13. Technicien supérieur d'exploitation AV
14. Ingénieur de la vision
15. Chef d'équipement AV
16. Conducteur de moyens mobiles
17. Coordinateur d'antenne
18. Chef d'antenne

#### - Gestion de production -

1. Assistant de production AV
2. Assistant d'exploitation en production
3. Chargé de production AV
4. Directeur de production AV
5. Coordinateur de production
6. Administrateur de production
7. Régisseur

#### - Décoration et accessoires -

1. Régisseur décors
2. Aide décors
3. Machiniste décors
4. Sculpteur décors
5. Serrurier métallier
6. Tapissier décors
7. Peintre
8. Peintre décors
9. Chef peintre

10. Menuisier décors
11. Chef constructeur décors
12. 2<sup>nd</sup> assistant décors
13. 1<sup>er</sup> assistant décors
14. Chef décorateur
15. Chef d'atelier décors
16. Accessoiriste
17. Ensemblier

#### - Postproduction, doublage et sous-titrage -

1. Technicien authoring
2. Opérateur de PAD/bandes antenne
3. Agent de duplication AV
4. Opérateur de duplication AV
5. Opérateur scanner imageur
6. Opérateur en restauration numérique
7. Technicien restauration numérique
8. Projectionniste AV
9. Releveur de dialogue
10. Repéreur
11. Détecteur
12. Calligraphe
13. Traducteur-adaptateur
14. Traducteur
15. Adaptateur
16. Dactylographe de bande - opérateur de saisie
17. Opérateur de repérage/simulation
18. Audio descripteur
19. Directeur artistique
20. Monteur sous-titres
21. Monteur synchro
22. Opérateur graveur
23. Responsable artistique
24. Assistant artistique
25. Coordinateur linguistique
26. Assistant coordinateur linguistique
27. Assistant monteur AV
28. Monteur flux
29. Chef monteur flux
30. Monteur truquiste AV
31. Opérateur télécinéma
32. Etalonneur
33. Chef opérateur-étalonneur
34. Bruiteur
35. Bruiteur de complément
36. Assistant de postproduction
37. Chargé de postproduction

#### - Animation et effets visuels numériques -

1. Chef de projet multimédia
2. Responsable technique multimédia

*L'ensemble des fonctions de cette filière relève des listes du secteur de la production de films d'animation (cf. § 9 ci-dessous).*

#### LISTE B : SPECTACLE VIVANT

Dans le domaine d'activité répertorié par le code NAF :

**90.02 Z**, l'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions suivantes (les fonctions ci-dessous peuvent être déclinées au féminin) :

#### - Régie générale -

1. Directeur technique
2. Régisseur général
3. Directeur logistique
4. Logisticien
5. Technicien réseaux

6. Logisticien adjoint
7. Technicien de scène/plateau
8. Assistant technicien de scène/plateau

#### – Plateau –

1. Superviseur de chantier
2. Superviseur de chantier adjoint
3. Chef instrument de musique/Backliner
4. Technicien instrument de musique/Backliner
5. Régisseur/Régisseur de scène/de salle
6. Aide de scène
7. Road

#### – Son –

1. Designer son
2. Régisseur son
3. Chef sonorisateur
4. Technicien système
5. Technicien son
6. Assistant sonorisateur
7. Aide son

#### – Lumière –

1. Designer lumière
2. Éclairagiste
3. Régisseur lumière
4. Chef poursuiveur
5. Pupitreux lumière
6. Technicien lumière
7. Programmeur lumière
8. Encodeur lumière
9. Assistant lumière
10. Poursuiveur
11. Aide lumière

#### – Structure - Accrochage/Levage - Échafaudage : –

1. Directeur de structure
2. Superviseur accrocheur
3. Superviseur rigger
4. Concepteur motorisation asservie
5. Régisseur structure
6. Chef régisseur motorisation asservie
7. Pupitreux motorisation asservie
8. Technicien échafauteur/Scaffholdeur
9. Rigger / Accrocheur
10. Technicien motorisation asservie
11. Technicien de structure
12. Assistant rigger
13. Monteur de structures
14. Assistant accrocheur
15. Assistant pupitreux motorisation asservie

#### – Vidéo/image –

1. Directeur de production SV
2. Infographiste audiovisuel
3. Programmeur/Encodeur multimédia
4. Technicien diffusion d'images
5. Technicien de la vision SV
6. Technicien média serveur
7. Technicien vidéo SV
8. Cadreur SV
9. Toppeur
10. Opérateur d'enregistrement SV
11. Assistant média serveur
12. Aide vidéo

#### – Pyrotechnie –

1. Pyrotechnie
2. Chef de tir
3. Technicien de pyrotechnie
4. Artificier

#### – Électricité –

1. Chef électricien
2. Mécanicien groupman
3. Électricien
4. Assistant électricien

#### – Décors - accessoires –

1. Directeur décorateur
2. Superviseur constructeur de décor
3. Superviseur constructeur de machinerie
4. Concepteur technique machinerie/décor

5. Assistant directeur décorateur
6. Chef menuisiers de décors
7. Chef peintre décorateur
8. Chef serrurier /chef serrurier métallier
9. Chef sculpteur
10. Chef tapissier
11. Chef staffeur
12. Constructeur de machinerie/de décors
13. Menuisier de décors
14. Peintre décorateur
15. Peintre patineur
16. Serrurier/serrurier métallier
17. Sculpteur
18. Tapissier
19. Staffeur
20. Assistant constructeur de machinerie/décors
21. Assistant menuisier de décors
22. Assistant peintre décorateur
23. Assistant serrurier
24. Assistant métallier
25. Assistant sculpteur
26. Assistant tapissier
27. Assistant staffeur
28. Aide décors

#### – Costume - accessoire - maquillage - coiffure –

1. Directeur costumier
2. Directeur coiffure
3. Directeur maquilleur
4. Chef costumier
5. Chef chapelier modiste
6. Chef coiffeur
7. Chef maquilleur
8. Chef accessoiriste
9. Costumier
10. Chapelier modiste
11. Coiffeur
12. Maquilleur
13. Accessoiriste
14. Assistant chapelier modiste
15. Assistant costumier
16. Assistant coiffeur
17. Assistant maquilleur
18. Assistant accessoiriste
19. Aide costumier

## 5. RADIODIFFUSION

### EMPLOYEURS

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par les codes NAF suivants :

**59.20 Z** Enregistrement sonore (uniquement studios de radio)

**60.10 Z** Radiodiffusion - sauf activités de banque de données.

### SALARIÉS

L'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions suivantes (les fonctions ci-après peuvent être déclinées au féminin) :

1. Adjoint au producteur
2. Animateur
3. Animateur technicien réalisateur
4. Assistant technicien réalisateur
5. Collaborateur spécialisé d'émission
6. Conseiller de programme

7. Intervenant spécialisé
8. Lecteur de texte
9. Musicien copiste radio
10. Présentateur
11. Producteur coordinateur délégué
12. Producteur délégué d'émission radio
13. Technicien d'exploitation
14. Technicien réalisateur
15. Traducteur

## 6 ET 7. SPECTACLE VIVANT PRIVÉ ET SPECTACLE VIVANT SUBVENTIONNÉ

### EMPLOYEURS

L'activité de l'employeur doit être répertoriée dans l'une des 3 catégories suivantes :

**1<sup>ère</sup> catégorie :** les employeurs titulaires de la licence de spectacle et dont l'activité principale est répertoriée par le code NAF :

**90.01 Z Arts du spectacle vivant.**

**2<sup>e</sup> catégorie :** les employeurs titulaires de la licence d'entrepreneur de spectacle n'ayant pas le code NAF de la 1<sup>ère</sup> catégorie visée ci-dessus, et affiliés à la caisse des congés du spectacle.

**3<sup>e</sup> catégorie :** les employeurs ayant organisé des spectacles occasionnels tels que définis par l'article 10 de l'ordonnance du 13 octobre 1945 et la loi n° 99-198 du 18 mars 1999 relatives aux spectacles qui ont fait l'objet d'une déclaration préalable à la préfecture.

### SALARIÉS

L'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions suivantes (la fonction de chef d'assistant ou d'adjoint peut être appliquée à l'ensemble des emplois de base désignés ci-dessous, qui peuvent également être déclinées au féminin) :

#### SALARIES DU SPECTACLE VIVANT SUBVENTIONNÉ

1. Accessoiriste
2. Administrateur de production
3. Administrateur de tournée
4. Architecte décorateur
5. Armurier
6. Artificier/Technicien de pyrotechnie
7. Attaché de production/Chargé de production
8. Bottier
9. Chapelier/Modiste de spectacles
10. Cintrier
11. Coiffeur/Posticheur
12. Collaborateur artistique du metteur en scène/du chorégraphe/du directeur musical
13. Concepteur des éclairages/Eclairagiste
14. Concepteur du son/Ingénieur du son
15. Conseiller technique
16. Costumier
17. Décorateur
18. Directeur de production
19. Directeur technique
20. Dramaturge

21. Electricien
22. Ensemblier de spectacle
23. Habilleur
24. Lingère/Repasseuse/Retoucheuse
25. Machiniste/Constructeur de décors et structures
26. Maquilleur
27. Menuisier de décors
28. Metteur en piste (cirques)
29. Monteur son
30. Opérateur lumière/Pupitreux/technicien CAO-PAO
31. Opérateur son/Preneur de son
32. Peintre de décors
33. Peintre décorateur
34. Perruquier
35. Plumassier de spectacles
36. Poursuiveur
37. Prompteur
38. Réalisateur coiffure, perruques
39. Réalisateur costumes
40. Réalisateur lumière
41. Réalisateur maquillages, masque
42. Réalisateur son
43. Régisseur/Régisseur de production
44. Régisseur d'orchestre
45. Régisseur de salle et de site (dans le cadre d'un festival exclusivement)
46. Régisseur de scène/Régisseur d'équipement scénique
47. Régisseur général
48. Régisseur lumière
49. Régisseur plateau son (retours)
50. Régisseur son
51. Répétiteur/Souffleur
52. Rigger (accrocheur)
53. Scénographe
54. Sculpteur de théâtre
55. Serrurier/Serrurier métallier de théâtre
56. Staffeur
57. Tailleur/Couturier
58. Tapisser de théâtre
59. Technicien console
60. Technicien de maintenance (dans le cadre d'une tournée et d'un festival exclusivement)
61. Technicien de plateau
62. Technicien effets spéciaux
63. Technicien instruments de musique (backline)
64. Technicien lumière
65. Technicien son/Technicien HF
66. Technicien de sécurité (cirques)
67. Technicien groupe électrogène (groupman)
68. Teinturier coloriste de spectacles

#### – Audiovisuel dans les spectacles mixtes et/ou captations à but non commercial –

69. Cadreur
70. Chef opérateur
71. Monteur
72. Opérateur image/Pupitreux
73. Opérateur vidéo
74. Projectionniste
75. Régisseur audiovisuel
76. Technicien vidéo

#### SALARIES DU SPECTACLE VIVANT PRIVÉ

1. Accessoiriste.
2. Administrateur de production.
3. Administrateur de tournée.
4. Architecte décorateur.
5. Armurier.

6. Artificier/technicien de pyrotechnie.
7. Attaché de production/chargé de production.
8. Bottier.
9. Chapelier/modiste de spectacles.
10. Cintrier.
11. Coiffeur/posticheur.
12. Collaborateur artistique du metteur en scène/du chorégraphe/du directeur musical.
13. Concepteur artificier.
14. Concepteur des éclairages/éclairagiste/concepteur lumière.
15. Concepteur du son/ingénieur du son.
16. Conseiller technique/conseiller technique aux effets spéciaux.
17. Costumier.
18. Décorateur.
19. Directeur de production.
20. Directeur technique.
21. Dramaturge.
22. Electricien.
23. Ensemblier de spectacle.
24. Habilleur.
25. Lingère/repasseuse/retoucheuse.
26. Machiniste/constructeur de décors et structures.
27. Maquilleur.
28. Menuisier de décors/menuisier de spectacles.
29. Monteur son.
30. Opérateur lumière/pupitreux/technicien CAO-PAO.
31. Opérateur son/preneur de son.
32. Peintre de décors.
33. Peintre décorateur.
34. Perruquier.
35. Plumassier de spectacles.
36. Poursuiveur.
37. Prompteur.
38. Réalisateur coiffure, perruques.
39. Réalisateur costumes.
40. Réalisateur lumière.
41. Réalisateur maquillages, masque.
42. Réalisateur son/sonorisateur.
43. Régisseur/régisseur de production.
44. Régisseur d'orchestre/régisseur de chœur.
45. Régisseur de salle et de site (dans le cadre d'un festival exclusivement).
46. Régisseur de scène/régisseur d'équipement scénique.
47. Régisseur général.
48. Régisseur lumière.
49. Régisseur plateau.
50. Régisseur son.
51. Répétiteur/souffleur.
52. Rigger (accrocheur).
53. Scénographe.
54. Sculpteur de théâtre/sculpteur de spectacles.
55. Serrurier/serrurier métallier de théâtre/serrurier de spectacles.
56. Staffeur.
57. Tailleur/couturier.
58. Tapisser de théâtre/tapisser de spectacles.
59. Technicien console.

## 8 ESPACES DES LOISIRS, D'ATTRACTIONS ET CULTURELS

### EMPLOYEURS

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par le code NAF 93.21 Z « activités des parcs d'attractions et parcs à thème ».  
L'employeur doit être titulaire de la licence de spectacle et être affilié à la Caisse des congés du spectacle

### SALARIÉS

Si l'employeur est une entreprise du secteur public, alors l'activité du salarié doit correspondre à l'une des fonctions mentionnées dans la liste correspondant au spectacle vivant subventionné (6).

Si l'employeur est une entreprise du secteur privé, alors l'activité du salarié doit correspondre à l'une des fonctions mentionnées dans la liste correspondant au spectacle vivant privé (7).

## 9. TÉLÉDIFFUSION

### EMPLOYEURS

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par les codes NAF suivants :

**60.20 A** Édition de chaînes généralistes - sauf activités de banque de données ;  
**60.20 B** Édition de chaînes thématiques - sauf activités de banque de données.

### SALARIÉS

L'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions suivantes (les fonctions ci-dessous peuvent être déclinées au féminin) :

#### – Conception/Programme –

1. Adjoint au producteur artistique
2. Collaborateur littéraire
3. Conseiller de programme
4. Coordinateur d'écriture
5. Directeur de la distribution artistique/ Resp. casting
6. Documentaliste
7. Lecteur de textes
8. Producteur artistique
9. Programmateur musical

#### – Antenne directe –

10. Animateur
11. Présentateur
12. Annonceur
13. Opérateur prompteur

#### PRODUCTION/RÉGIE

##### – Production –

14. Assistant de production
15. Collaborateur spécialisé d'émission
16. Chauffeur de production
17. Chef de production
18. Chargé de production
19. Chargé d'encadrement de production
20. Directeur de production
21. Intervenant spécialisé
22. Intervenant d'émission
23. Téléphoniste d'émission
24. Technicien de reportage

#### – Régie –

25. Régisseur/Régisseur d'extérieur
26. Régisseur adjoint
27. Régisseur général

#### – Réalisation –

28. 1<sup>er</sup> assistant réalisateur
29. Assistant réalisateur
30. 2<sup>e</sup> assistant réalisateur
31. Scripte

#### – Fabrication Plateau (studio ou extérieur) –

32. Aide de plateau
33. Chef de plateau
34. Chef éclairagiste/Chef électricien
35. Conducteur de groupe
36. Éclairagiste/Électricien
37. Assistant lumière

#### – Peinture –

38. Peintre
39. Peintre décorateur
40. Décorateur peintre

#### – Tapisserie –

41. Tapissier
42. Tapissier décorateur
43. Décorateur tapissier

#### – Construction décors –

44. Accessoiriste
45. Chef machiniste
46. Constructeur en décors
47. Machiniste
48. Menuisier traceur
49. Menuisier

#### – Image (dont vidéo) –

50. Assistant OPV
51. OPV
52. Chef OPV/Chef caméraman
53. Directeur de la photo
54. Ingénieur de la vision
55. Opérateur ralenti
56. Photographe
57. Technicien vidéo
58. Truquiste

#### – Son –

59. Assistant à la prise de son
60. Bruiteur
61. Chef opérateur du son/Ingénieur du son
62. Illustrateur sonore
63. Mixeur
64. Preneur de son/Opérateur du son

#### MAQUILLAGE/COIFFURE/COSTUME

##### – Maquillage –

65. Chef maquilleur/Chef maquilleur posticheur
66. Maquilleur/Maquilleur posticheur

##### – Coiffure –

67. Chef coiffeur perruquier
68. Coiffeur/Coiffeur perruquier

##### – Costume –

69. Chef costumier
70. Costumier
71. Créateur de costume/Styliste
72. Habilleur

#### DÉCORATION

73. Assistant décorateur
74. Chef décorateur
75. Décorateur/Décorateur ensemblier
76. Dessinateur en décor

#### MONTAGE/POSTPRODUCTION/GRAPHISME

##### – Montage –

77. Chef monteur
78. Monteur
79. Chef monteur truquiste
80. Opérateur synthétiseur

##### – Graphisme –

81. Graphiste/Infographiste/Vidéographiste
82. Dessinateur d'animation/Dessinateur en générique

#### AUTRES FONCTIONS

83. Traducteur interprète
84. Dessinateur artistique
85. Chroniqueur
86. Chef de file
87. Doublure lumière

## 10. PRODUCTION DE FILMS D'ANIMATION

### EMPLOYEURS

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par les codes NAF suivants :

**59.11 A** : Production de films et de programmes pour la télévision (uniquement animation) ;

**59.11 B** : Production de films institutionnels et publicitaires (uniquement animation) ;

**59.11 C** : Production de films pour le cinéma (uniquement animation) ;

**59.12 Z** : Postproduction de films cinématographiques, de vidéo et de programmes de télévision (uniquement studios d'animation).

### SALARIÉS

L'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions suivantes (les fonctions ci-dessous ont en italique une version féminisée) :

#### – Filière réalisation –

1. Directeur artistique/*Directrice artistique*
2. Directeur d'écriture/*Directrice d'écriture*
3. Chef storyboarder/*Chef storyboardeuse*
4. Storyboarder/*Storyboardeuse*
5. 1<sup>er</sup> assistant réalisateur/*1<sup>re</sup> assistante réalisatrice*
6. Scripte/*Scripte*
7. 2<sup>e</sup> assistant réalisateur/*2<sup>e</sup> assistante réalisatrice*
8. Coordinateur d'écriture/*Coordinatrice d'écriture*
9. Assistant directeur artistique/*Assistante directrice artistique*
10. Assistant storyboarder/*Assistante storyboardeuse*

#### – Filière conception –

11. Directeur de modélisation/*Directrice de modélisation*
12. Chef dessinateur d'animation/*Chef dessinatrice d'animation*
13. Superviseur de modélisation/*Superviseuse de modélisation*
14. Chef modèles couleur/*Chef modèles couleur*
15. Dessinateur d'animation/*Dessinatrice d'animation*
16. Infographiste de modélisation/*Infographiste de modélisation*
17. Coloriste modèle/*Coloriste modèle*
18. Assistant dessinateur d'animation/*Assistante dessinatrice d'animation*

19. Assistant infographiste de modélisation/*Assistante infographiste de modélisation*
20. Opérateur digitalisation/*Opératrice digitalisation*

#### – Filière lay-out –

21. Directeur lay-out/*Directrice lay-out*
22. Chef feuille d'exposition/*Chef feuille d'exposition*
23. Chef cadreur d'animation/*Chef cadreuse d'animation*
24. Chef lay-out/*Chef lay-out*
25. Cadreur d'animation/*Cadreuse d'animation*
26. Animateur feuille d'exposition/*Animatrice feuille d'exposition*
27. Dessinateur lay-out/*Dessinatrice lay-out*
28. Infographiste lay-out/*Infographiste lay-out*
29. Détecteur d'animation/*Déetectrice d'animation*
30. Assistant dessinateur lay-out/*Assistante dessinatrice lay-out*
31. Assistant infographiste lay-out/*Assistante infographiste lay-out*

#### – Filière animation –

32. Directeur animation/*Directrice animation*
33. Chef animateur/*Chef animatrice*
34. Chef infographiste 2 D/*Chef infographiste 2 D*
35. Chef assistant/*Chef assistante*
36. Animateur/*Animatrice*
37. Figurant mocap/*Figurante mocap*
38. Infographiste 2 D/*Infographiste 2 D*
39. Assistant animateur/*Assistante animatrice*
40. Opérateur capture de mouvement/*Opératrice capture de mouvement*
41. Opérateur retouche temps réel/*Opératrice retouche temps réel*
42. Intervalliste/*Intervalliste*
43. Assistant infographiste 2 D/*Assistante infographiste 2 D*

#### – Filière décors, rendu et éclairage –

44. Directeur décor/*Directrice décor*
45. Directeur rendu et éclairage/*Directrice rendu et éclairage*
46. Chef décorateur/*Chef décoratrice*
47. Superviseur rendu et éclairage/*Superviseuse rendu et éclairage*
48. Décorateur/*Décoratrice*
49. Infographiste rendu et éclairage/*Infographiste rendu et éclairage*
50. Matt painter/*Matt painter*
51. Assistant décorateur/*Assistante décoratrice*
52. Assistant infographiste rendu et éclairage/*Assistante infographiste rendu et éclairage*

#### – Filière traçage, scan et colorisation –

53. Chef vérificateur d'animation/*Chef vérificatrice d'animation*
54. Chef trace-colorisation/*Chef trace-colorisation*
55. Vérificateur d'animation/*Vérificatrice d'animation*
56. Vérificateur trace-colorisation/*Vérificatrice trace-colorisation*
57. Responsable scan/*Responsable scan*
58. Traceur/*Traceuse*

59. Gouacheur/*Gouacheuse*
60. Opérateur scan/*Opératrice scan*

#### – Filière compositing –

61. Directeur compositing/*Directrice compositing*
62. Chef compositing/*Chef compositing*
63. Opérateur compositing/*Opératrice compositing*
64. Assistant opérateur compositing/*Assistante opératrice compositing*

#### – Filière Volume –

65. Chef animateur volume/*Chef animatrice volume*
66. Chef décorateur volume/*Chef décoratrice volume*
67. Chef opérateur volume/*Chef opératrice volume*
68. Chef plasticien volume/*Chef plasticienne volume*
69. Chef accessoiriste volume/*Chef accessoiriste volume*
70. Chef moulage/*Chef moulage*
71. Animateur volume/*Animatrice volume*
72. Décorateur volume/*Décoratrice volume*
73. Opérateur volume/*Opératrice volume*
74. Plasticien volume/*Plasticienne volume*
76. Accessoiriste volume/*Accessoiriste volume*
75. Technicien effets spéciaux volume/*Technicienne effets spéciaux volume*
76. Mouleur volume/*Mouleuse volume*
77. Assistant animateur volume/*Assistante animatrice volume*
78. Assistant décorateur volume/*Assistante décoratrice volume*
79. Assistant opérateur volume/*Assistante opératrice volume*
80. Assistant plasticien volume/*Assistante plasticienne volume*
81. Assistant accessoiriste volume/*Assistante accessoiriste volume*
82. Assistant moulage/*Assistante moulage*
83. Mécanicien volume/*Mécanicienne volume*

#### – Filière effets visuels numériques –

84. Directeur des effets visuels numériques/*Directrice des effets visuels numériques*
86. Superviseur des effets visuels numériques/*Superviseuse des effets visuels numériques*
87. Infographiste des effets visuels numériques/*Infographiste des effets visuels numériques*
88. Assistant infographiste des effets visuels numériques/*Assistante infographiste des effets visuels numériques*

#### – Filière postproduction –

89. Directeur technique de postproduction/*Directrice technique de postproduction*
90. Chef monteur/*Chef monteuse*
91. Chef étalonneur numérique/*Chef étalonneuse numérique*
92. Responsable technique de postproduction/*Responsable technique de postproduction*
93. Bruiteur/*Bruiteuse*
94. Monteur/*Monteuse*
95. Etalonneur numérique/*Etalonneuse numérique*



- 96. Assistant monteur/*Assistante monteuse*
- 97. Assistant étalonneur numérique/*Assistante étalonneuse numérique*

– Filière exploitation, maintenance et transfert de données –

- 98. Responsable d'exploitation/*Responsable d'exploitation*
- 99. Administrateur système et réseau/

- Administratrice système et réseau*
- 100. Superviseur transfert de données/*Superviseuse transfert de données*
- 101. Superviseur de calcul/*Superviseuse de calcul*
- 102. Technicien système et réseau/*Technicienne système et réseau*
- 103. Infographiste scripteur/*Infographiste scripteuse*
- 104. Technicien de maintenance/*Technicienne de maintenance*
- 105. Opérateur transferts de données/*Opératrice transferts de données*
- 106. Gestionnaire de calculs/*Gestionnaire de calculs*
- 107. Assistant opérateur transferts de données/*Assistante opératrice transferts de données*

– Filière production –

- 108. Directeur de production/*Directrice de production*
- 109. Directeur technique de production/*Directrice technique de production*
- 110. Superviseur/*Superviseuse*

- 111. Administrateur de production/*Administratrice de production*
- 112. Chargé de production/*Chargée de production*
- 113. Comptable de production/*Comptable de production*
- 114. Coordinateur de production/*Coordinatrice de production*
- 115. Assistant de production/*Assistante de production*

## LISTE DES ENTREPRISES ET ÉTABLISSEMENTS PUBLICS CONSIDÉRÉS COMME FAISANT PARTIE DU CHAMP D'APPLICATION DE L'ANNEXE VIII

### SALARIÉS

l'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions indiquées dans la liste rattachée à l'employeur.

– Secteur du spectacle vivant –

- Philharmonie de Paris : **liste 6 ou 7**
- La Colline - théâtre national : **liste 6 ou 7**
- Établissement public du parc et de la grande halle de la Villette (EPPGHV) : **liste 6 ou 7**
- La Comédie-Française : **liste 6 ou 7**
- Odéon-Théâtre de l'Europe : **liste 6 ou 7**
- Théâtre national de l'Opéra-Comique : **liste 6 ou 7**
- Opéra national de Paris : **liste 6 ou 7**
- Théâtre National de Chaillot : **liste 6 ou 7**
- Théâtre National de Strasbourg : **liste 6 ou 7**
- Centre National de la Danse : **liste 6 ou 7**

– Secteur du spectacle enregistré –

- France Télévisions : **liste 9**
- Radio France : **liste 5**
- France Médias Monde : **liste 9**
- TV5 Monde : **liste 9**
- INA : **liste 1**
- Arte France : **liste 9**
- Arte GEIE : **liste 9**
- TF1 : **liste 9**
- Canal Plus : **liste 9**
- Groupe métropole télévision : **liste 9**
- Europe 1 : **liste 5**
- RTL : **liste 5**
- RMC : **liste 5**
- Sud Radio en E : **liste 5**
- Groupe Next Radio TV: **liste 1**